



GRAMASA - LA TESTE

Une vie passée aux Gaillouneys

Marc Mentel, le fondateur du Groupe de recherches archéologiques sur le Mur de l'Atlantique secteur Arcachon publie un passionnant ouvrage sur le site sous-marin des Gaillouneys, au sud de la dune du Pilat. Il y mêle histoire, biodiversité et architecture de guerre.

Extraordinaire. Marc Mentel n'hésite pas à user de superlatifs pour parler du site englouti des Gaillouneys sur le littoral de La Teste-de-Buch. Il s'agit là « du site de plongée sur blockhaus le plus remarquable et spectaculaire d'Europe ». Et il s'agit aussi d'un des secteurs les plus étudiés par le fondateur du Groupe de recherches archéologiques sur le Mur de l'Atlantique secteur Arcachon (Gramasa) et son équipe d'experts, chacun dans leur genre. Marc Mentel vient de réaliser et éditer un ouvrage passionnant "Les Blockhaus engloutis des Gaillouneys".



L'auteur et plongeur Marc Mentel, le fondateur du Gramasa.

Une publication qui s'adresse à la fois aux plongeurs, aux universitaires ou encore aux amoureux du patrimoine. L'auteur y publie, ici, une synthèse de dizaines d'années de travaux et de plongées. « Cette fortification du Mur de l'Atlantique est

aujourd'hui engloutie dans la passe Sud du Bassin sous l'effet de l'érosion. Elle se caractérise en particulier par ses ouvrages immergés à une vingtaine de mètres de profondeur et à plus de 150 mètres de la plage, qu'il est possible de traverser de part

en part, entourée d'anémones multicolores. Ces casemates, qui protégeaient autrefois des pièces d'artillerie, abritent désormais une faune marine d'une variété et d'une richesse étonnante. »

Seuls deux bunkers visibles sur la plage

Marc Mentel a compulsé d'innombrables documents, plans, iconographies, photographies dans plusieurs fonds d'archives, en langue française, anglaise et allemande notamment. Il a surtout plongé ici depuis 1984 aux côtés de son binôme de plongée et ami, Denis Sirven. Mais c'est en 1997, suite au décès accidentel de son ami plongeur, que ses recherches démarrent de façon effective...

Marc Mentel débute son récit au cœur de la Seconde guerre mondiale. L'auteur prend soin de poser avec minutie le contexte de l'édification de ces casemates au centre du Mur de l'Atlantique. Il « zoome » ensuite sur les batteries d'artillerie du Bassin et leur système si complexe : entre la pointe du Cap-Ferret, l'Éden et le litro-

ral dunaire du Pyla. Il y publie de magnifiques témoignages photos, une vue aérienne spectaculaire notamment. Histoire, formation, érosion, archéologie : le Gramasa a construit, au fil des années, un travail d'une rare richesse sur ces constructions. On se plaît à découvrir aussi la vue que les plongeurs ont aujourd'hui en découvrant le site, grâce aux dessins d'Alain Truchet ou encore aux photos de Patrick Ragot et Christophe Naslain. « Dès la seconde moitié des années cinquante, les blockhaus de la première ligne de la batterie des Gaillouneys se retrouvèrent posés sur la plage. Ce phénomène d'érosion s'est poursuivi jusqu'à nos jours de manière hétérogène en fonction des périodes et des zones. Aujourd'hui, seuls deux bunkers restent visibles en permanence sur la plage au Sud du site. Tous les autres ont fini par être submergés au fur et à mesure que le sol se retirait pour former, sur près de six hectares, le complexe de blockhaus sous-marin le plus spectaculaire d'Europe. »

➔ R.L.
Rens. www.gramasa.fr